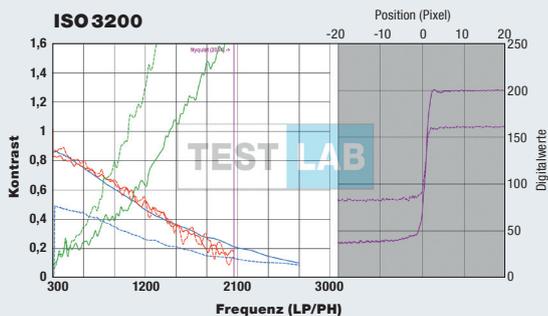
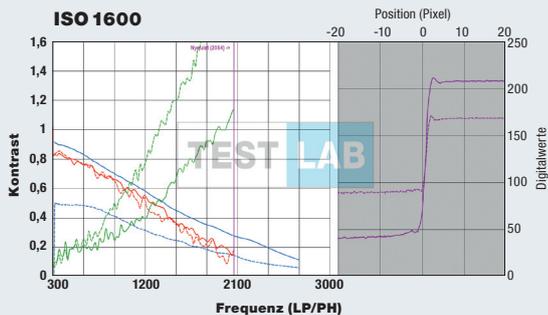
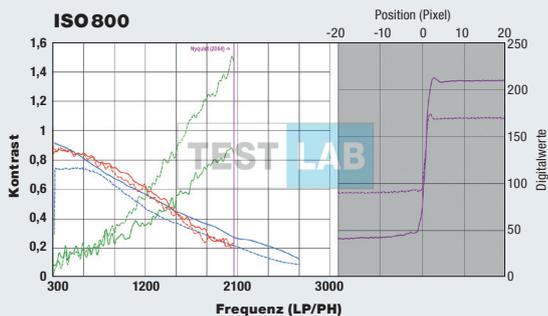
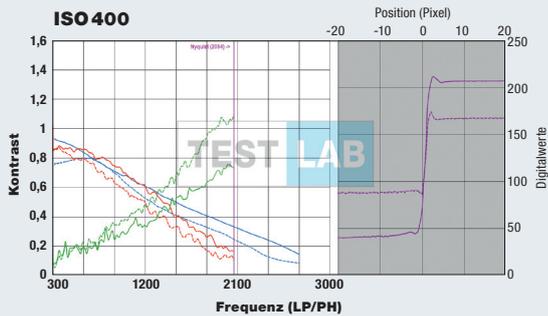
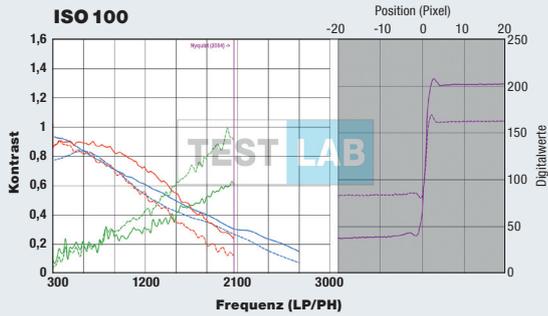


Testergebnisse



- Auflösung hoher Kontrast
- Auflösung niedriger Kontrast
- - - Textur hoher Kontrast
- - - Textur niedriger Kontrast
- - - Nyquist-Frequenz
- Artefakte hoher Kontrast
- Artefakte niedriger Kontrast
- Schärfung hoher Kontrast
- Schärfung niedriger Kontrast

GERÄT

Pentax K-3 MK III Monochrome

durchschnittlicher Marktpreis 2500 Euro

Bildsensor/Datei

Auflösung, Pixelgröße (Pixelpitch) 6192 x 4128 Pixel, 3,8 µm

Sensorgroße, Bildwinkelfaktor, förderliche Blende 23,3 x 15,5 mm, 1,5x, F6,2

Bildstabilisator, Bildformate Bildstabilisator

Aufnahmesteuerung

Fokussierung Phasen-AF, 101 Felder (Phasen-AF), davon 25 Kreuzsensoren, Gesichts-AF, MF (Lupe)

Verschlusszeiten: mechanisch, elektronisch 1/8000-30 s, 1/1600-30 s

Belichtungsmessung ±5 Blenden, +1/-2 Blenden

Belichtungs korrektur, Blitzbelichtungs korrektur

Empfindlichkeit ISO-Auto einstellbar, man: 1 600 000-200, -

Weißabgleich auto, messen, Presets, Kelvin, manuell

kürzeste Blitzsync., B, Farbräume 1/200 s, B, sRGB, Adobe RGB

Sucher/Monitor

Sucher opt. Sucher, 100 %, eff. 1,05x

Monitor 3,2 Zoll, 54 049 000 RGB-Bildpunkte, touchfähig, verstellbar

einblendbare Information Histogramm, Gitter, Horizont, Lichtenwarnung, Lupe, Fokus Peaking

Anschlüsse und Ausstattung

Bajonett, Spritzwasserschutz Pentax K, Spritzwasserschutz

Schulterdisplay, int. Blitz, Anschluss ext. Blitz, Zubehörschuh Schulterdisplay, -, -, Blitzschuh

Schnittstellen, GPS USB 3.2 Typ C, WLAN, Bluetooth, HDMI

Video 3840 x 2160 Pixel, 30 B/s,

Maße (H x B x T), Gewicht mit Batterie 103 x 135 x 80 mm, 820 g

Bildqualität

getestet mit Pentax SMC-D-FA 2,8/100, bei f5,6

ISO100 Auflösung high/low / DL high/low 2476/2476 / 1544/1231

ISO100 Artefakte high/low / Rauschen 25/40 / 0,9 37,5 Punkte

ISO400 Auflösung high/low / DL high/low 2476/2476 / 1374/1196

ISO400 Artefakte high/low / Rauschen 33/42 / 1,0 36,5 Punkte

ISO800 Auflösung high/low / DL high/low 2476/2476 / 1426/1362

ISO800 Artefakte high/low / Rauschen 31/34 / 1,4 36,5 Punkte

ISO1600 Auflösung high/low / DL high/low 2476/2290 / 1285/1134

ISO1600 Artefakte high/low / Rauschen 38/45 / 1,9 31 Punkte

ISO3200 Auflösung high/low / DL high/low 2476/2476 / 1136/1209

ISO3200 Artefakte high/low / Rauschen 45/41 / 2,9 29,5 Punkte

ISO6400 Auflösung high/low / DL high/low 2476/2340 / 1162/1155

ISO6400 Artefakte high/low / Rauschen 44/44 / 3,8 25 Punkte

Performance

mögliche Bildserie JPEG 11,0 B/s, 35,0 Bilder in Folge

mögliche Bildserie RAW 11,0 B/s, 27,0 Bilder in Folge

Ausstattung 17,0 Punkte

Gesamtpunktzahl 68,5 Punkte
10,5 Pkt. über Durchschnitt

Einheiten Auflösung / DL high/low / Rauschen LP/BH/LP/BH / LP/BH / LP/BH / N/VN

Bei Auflösung, DeadLeaves (DL) und Dynamik stehen hohe Zahlen für gute Messwerte. Das Rauschen (VN) sollte möglichst klein sein.